

Kreuztabellierung -1

F1.: Wie stark interessieren Sie sich für Kinofilme?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
KINOFILM-INTERESSE interessiert	29 53.7%	146 57.3%	45 54.2%	55 59.1%	275 56.7%	1 100.0%	167 53.5%	111 62.4%	279 56.8%
mittel	23 42.6%	78 30.6%	25 30.1%	31 33.3%	157 32.4%		112 35.9%	47 26.4%	159 32.4%
nicht interessiert	2 3.7%	31 12.2%	13 15.7%	7 7.5%	53 10.9%		33 10.6%	20 11.2%	53 10.8%
Gesamt	54 100.0%	255 100.0%	83 100.0%	93 100.0%	485 100.0%	1 100.0%	312 100.0%	178 100.0%	491 100.0%

Skalenmittelwert

	Gesamt	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		
		-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m
FIMINTERESSE									
Mittelwert	2.4	2.4	2.4	2.4	2.3	2.4	1.0	2.4	2.3
Standardabweichung	.9	.8	.9	1.0	1.0	.9	.1	.9	.9
Fallzahl	485	54	255	83	93	491	1	312	178

F2.: Wie wichtig sind für Sie die folgenden Merkmale für einen guten Film?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
KRITISCH wichtig	23 41.8%	84 33.6%	45 56.3%	44 47.8%	196 41.1%		131 43.0%	70 39.5%	201 41.6%
mittel	19 34.5%	122 48.8%	23 28.8%	34 37.0%	198 41.5%	1 100.0%	128 42.0%	70 39.5%	199 41.2%
unwichtig	13 23.6%	44 17.6%	12 15.0%	14 15.2%	83 17.4%		46 15.1%	37 20.9%	83 17.2%
Gesamt	55 100.0%	250 100.0%	80 100.0%	92 100.0%	477 100.0%	1 100.0%	305 100.0%	177 100.0%	483 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
ANSPRUCHSVOLL wichtig	37 67.3%	179 70.8%	57 71.3%	78 81.3%	351 72.5%	1 100.0%	243 77.9%	111 62.7%	355 72.4%
mittel	14 25.5%	62 24.5%	19 23.8%	14 14.6%	109 22.5%		58 18.6%	53 29.9%	111 22.7%
unwichtig	4 7.3%	12 4.7%	4 5.0%	4 4.2%	24 5.0%		11 3.5%	13 7.3%	24 4.9%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	80 100.0%	96 100.0%	484 100.0%	1 100.0%	312 100.0%	177 100.0%	490 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
UNTERHALTSAM wichtig	50 90.9%	214 84.6%	63 78.8%	71 72.4%	398 81.9%	1 100.0%	254 81.4%	147 82.1%	402 81.7%
mittel	3 5.5%	29 11.5%	14 17.5%	21 21.4%	67 13.8%		45 14.4%	24 13.4%	69 14.0%
unwichtig	2 3.6%	10 4.0%	3 3.8%	6 6.1%	21 4.3%		13 4.2%	8 4.5%	21 4.3%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	80 100.0%	98 100.0%	486 100.0%	1 100.0%	312 100.0%	179 100.0%	492 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
BILDEND wichtig	16 29.1%	79 31.2%	37 46.8%	45 47.9%	177 36.8%	1 100.0%	124 40.1%	55 31.3%	180 37.0%
mittel	23 41.8%	120 47.4%	31 39.2%	35 37.2%	209 43.5%		137 44.3%	72 40.9%	209 43.0%
unwichtig	16 29.1%	54 21.3%	11 13.9%	14 14.9%	95 19.8%		48 15.5%	49 27.8%	97 20.0%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	79 100.0%	94 100.0%	481 100.0%	1 100.0%	309 100.0%	176 100.0%	486 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
EXPERIMENTIERFREUDIG wichtig	10 18.2%	49 19.4%	14 17.5%	27 28.7%	100 20.8%		55 17.8%	45 25.6%	100 20.6%
mittel	23 41.8%	102 40.5%	36 45.0%	37 39.4%	198 41.2%	1 100.0%	131 42.4%	68 38.6%	200 41.2%
unwichtig	22 40.0%	101 40.1%	30 37.5%	30 31.9%	183 38.0%		123 39.8%	63 35.8%	186 38.3%
Gesamt	55 100.0%	252 100.0%	80 100.0%	94 100.0%	481 100.0%	1 100.0%	309 100.0%	176 100.0%	486 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
ZEITGENÖSSISCH wichtig	2 3.6%	37 14.6%	5 6.4%	16 16.8%	60 12.5%		42 13.5%	19 10.8%	61 12.5%
mittel	22 40.0%	88 34.8%	31 39.7%	31 32.6%	172 35.8%	1 100.0%	118 38.1%	54 30.7%	173 35.5%
unwichtig	31 56.4%	128 50.6%	42 53.8%	48 50.5%	249 51.8%		150 48.4%	103 58.5%	253 52.0%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	78 100.0%	95 100.0%	481 100.0%	1 100.0%	310 100.0%	176 100.0%	487 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
LUSTIG wichtig	30 54.5%	125 49.2%	36 45.6%	37 38.1%	228 47.0%		144 46.3%	86 48.3%	230 46.9%
mittel	16 29.1%	91 35.8%	26 32.9%	37 38.1%	170 35.1%	1 100.0%	105 33.8%	65 36.5%	171 34.9%
unwichtig	9 16.4%	38 15.0%	17 21.5%	23 23.7%	87 17.9%		62 19.9%	27 15.2%	89 18.2%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	79 100.0%	97 100.0%	485 100.0%	1 100.0%	311 100.0%	178 100.0%	490 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
POLITISCH wichtig	8 14.5%	30 11.8%	12 15.0%	15 16.0%	65 13.5%		33 10.6%	32 18.1%	65 13.3%
mittel	18 32.7%	80 31.5%	32 40.0%	41 43.6%	171 35.4%	1 100.0%	114 36.8%	61 34.5%	176 36.1%
unwichtig	29 52.7%	144 56.7%	36 45.0%	38 40.4%	247 51.1%		163 52.6%	84 47.5%	247 50.6%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	80 100.0%	94 100.0%	483 100.0%	1 100.0%	310 100.0%	177 100.0%	488 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
DOKUMENTARISCH wichtig	4 7.3%	43 17.0%	19 24.7%	17 18.1%	83 17.3%		55 17.9%	28 15.9%	83 17.1%
mittel	18 32.7%	92 36.4%	29 37.7%	41 43.6%	180 37.6%		118 38.4%	64 36.4%	182 37.6%
unwichtig	33 60.0%	118 46.6%	29 37.7%	36 38.3%	216 45.1%	1 100.0%	134 43.6%	84 47.7%	219 45.2%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	77 100.0%	94 100.0%	479 100.0%	1 100.0%	307 100.0%	176 100.0%	484 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
HUMORVOLL wichtig	33 60.0%	143 56.3%	46 57.5%	60 61.2%	282 57.9%	1 100.0%	183 58.3%	102 57.3%	286 58.0%
mittel	18 32.7%	86 33.9%	26 32.5%	24 24.5%	154 31.6%		97 30.9%	58 32.6%	155 31.4%
unwichtig	4 7.3%	25 9.8%	8 10.0%	14 14.3%	51 10.5%		34 10.8%	18 10.1%	52 10.5%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	80 100.0%	98 100.0%	487 100.0%	1 100.0%	314 100.0%	178 100.0%	493 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
INTERESSANT wichtig	54 98.2%	234 92.1%	74 92.5%	85 87.6%	447 92.0%	1 100.0%	288 92.0%	161 91.0%	450 91.6%
mittel		16 6.3%	5 6.3%	11 11.3%	32 6.6%		19 6.1%	15 8.5%	34 6.9%
unwichtig	1 1.8%	4 1.6%	1 1.3%	1 1.0%	7 1.4%		6 1.9%	1 .6%	7 1.4%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	80 100.0%	97 100.0%	486 100.0%	1 100.0%	313 100.0%	177 100.0%	491 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
MODERN wichtig	10 18.2%	48 19.0%	14 17.7%	21 22.3%	93 19.3%		64 20.7%	31 17.6%	95 19.5%
mittel	24 43.6%	102 40.3%	30 38.0%	28 29.8%	184 38.3%	1 100.0%	118 38.2%	67 38.1%	186 38.3%
unwichtig	21 38.2%	103 40.7%	35 44.3%	45 47.9%	204 42.4%		127 41.1%	78 44.3%	205 42.2%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	79 100.0%	94 100.0%	481 100.0%	1 100.0%	309 100.0%	176 100.0%	486 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
ÜBERRASCHEND wichtig	37 67.3%	147 57.9%	45 57.0%	47 49.5%	276 57.1%	1 100.0%	173 55.8%	104 58.8%	278 57.0%
mittel	11 20.0%	72 28.3%	23 29.1%	26 27.4%	132 27.3%		83 26.8%	51 28.8%	134 27.5%
unwichtig	7 12.7%	35 13.8%	11 13.9%	22 23.2%	75 15.5%		54 17.4%	22 12.4%	76 15.6%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	79 100.0%	95 100.0%	483 100.0%	1 100.0%	310 100.0%	177 100.0%	488 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
SPANNEND wichtig	42 76.4%	200 78.7%	61 76.3%	66 68.0%	369 75.9%		234 74.8%	137 77.4%	371 75.6%
mittel	12 21.8%	42 16.5%	13 16.3%	20 20.6%	87 17.9%	100.0%	60 19.2%	28 15.8%	89 18.1%
unwichtig	1 1.8%	12 4.7%	6 7.5%	11 11.3%	30 6.2%		19 6.1%	12 6.8%	31 6.3%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	80 100.0%	97 100.0%	486 100.0%	100.0%	313 100.0%	177 100.0%	491 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
REALITÄTSNAH wichtig	21 38.9%	87 34.4%	29 36.3%	45 46.4%	182 37.6%	100.0%	127 40.7%	58 32.8%	186 38.0%
mittel	16 29.6%	91 36.0%	33 41.3%	25 25.8%	165 34.1%		111 35.6%	54 30.5%	165 33.7%
unwichtig	17 31.5%	75 29.6%	18 22.5%	27 27.8%	137 28.3%		74 23.7%	65 36.7%	139 28.4%
Gesamt	54 100.0%	253 100.0%	80 100.0%	97 100.0%	484 100.0%	100.0%	312 100.0%	177 100.0%	490 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
FANTASIEVOLL wichtig	18 32.7%	74 29.1%	33 41.3%	42 45.2%	167 34.6%	100.0%	105 34.0%	64 36.2%	170 34.9%
mittel	18 32.7%	102 40.2%	24 30.0%	30 32.3%	174 36.1%		108 35.0%	66 37.3%	174 35.7%
unwichtig	19 34.5%	78 30.7%	23 28.8%	21 22.6%	141 29.3%		96 31.1%	47 26.6%	143 29.4%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	80 100.0%	93 100.0%	482 100.0%	100.0%	309 100.0%	177 100.0%	487 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
ACTIONGELADEN wichtig	9 16.4%	58 22.8%	15 19.0%	13 13.7%	95 19.7%		41 13.2%	54 30.5%	95 19.4%
mittel	18 32.7%	73 28.7%	22 27.8%	23 24.2%	136 28.2%	100.0%	79 25.4%	59 33.3%	139 28.4%
unwichtig	28 50.9%	123 48.4%	42 53.2%	59 62.1%	252 52.2%		191 61.4%	64 36.2%	255 52.1%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	79 100.0%	95 100.0%	483 100.0%	100.0%	311 100.0%	177 100.0%	489 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
BEKANNTE SCHAUSPIELER wichtig	11 20.0%	56 22.0%	12 15.2%	22 22.9%	101 20.9%		66 21.2%	35 19.8%	101 20.7%
mittel	21 38.2%	66 26.0%	26 32.9%	26 27.1%	139 28.7%		91 29.3%	49 27.7%	140 28.6%
unwichtig	23 41.8%	132 52.0%	41 51.9%	48 50.0%	244 50.4%	100.0%	154 49.5%	93 52.5%	248 50.7%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	79 100.0%	96 100.0%	484 100.0%	100.0%	311 100.0%	177 100.0%	489 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
HERSTELLUNGSLAND wichtig	5 9.1%	27 10.7%	9 11.4%	11 11.6%	52 10.8%		33 10.7%	20 11.3%	53 10.9%
mittel	7 12.7%	31 12.3%	8 10.1%	14 14.7%	60 12.4%		39 12.6%	21 11.9%	60 12.3%
unwichtig	43 78.2%	195 77.1%	62 78.5%	70 73.7%	370 76.8%	1 100.0%	237 76.7%	136 76.8%	374 76.8%
Gesamt	55 100.0%	253 100.0%	79 100.0%	95 100.0%	482 100.0%	1 100.0%	309 100.0%	177 100.0%	487 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
VIELE SPEZIALEFFEKTE wichtig	4 7.3%	37 14.6%	8 10.3%	7 7.5%	56 11.7%		24 7.8%	33 18.6%	57 11.7%
mittel	6 10.9%	56 22.0%	13 16.7%	13 14.0%	88 18.3%		50 16.2%	38 21.5%	88 18.1%
unwichtig	45 81.8%	161 63.4%	57 73.1%	73 78.5%	336 70.0%	1 100.0%	234 76.0%	106 59.9%	341 70.2%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	78 100.0%	93 100.0%	480 100.0%	1 100.0%	308 100.0%	177 100.0%	486 100.0%

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
RENOMMIERTE REGISSEURE wichtig	4 7.3%	24 9.4%	8 10.1%	8 8.5%	44 9.1%		22 7.1%	23 13.1%	45 9.2%
mittel	7 12.7%	41 16.1%	16 20.3%	25 26.6%	89 18.5%		56 18.0%	34 19.3%	90 18.4%
unwichtig	44 80.0%	189 74.4%	55 69.6%	61 64.9%	349 72.4%	1 100.0%	233 74.9%	119 67.6%	353 72.3%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	79 100.0%	94 100.0%	482 100.0%	1 100.0%	311 100.0%	176 100.0%	488 100.0%

Skalenmittelwerte

	Gesamt	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		
		-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m
KRITISCH									
Mittelwert	2.7	2.8	2.8	2.5	2.6	2.7	3.0	2.6	2.8
Standardabweichung	1.0	1.1	.9	1.0	1.1	1.0	.	.9	1.0
Fallzahl	477	55	250	80	92	483	1	305	177
ANSPRUCHSVOLL									
Mittelwert	2.0	2.1	2.1	2.1	1.8	2.0	1.0	1.9	2.2
Standardabweichung	.9	1.0	.8	.8	.9	.9	.	.8	.9
Fallzahl	484	55	253	80	96	490	1	312	177
UNTERHALTSAM									
Mittelwert	1.8	1.7	1.8	2.0	1.9	1.8	1.0	1.9	1.8
Standardabweichung	.8	.7	.8	.8	.9	.8	.	.8	.9
Fallzahl	486	55	253	80	98	492	1	312	179
BILDEND									
Mittelwert	2.8	3.0	2.9	2.6	2.5	2.8	2.0	2.7	3.0
Standardabweichung	1.0	1.0	.9	1.0	1.0	1.0	.	.9	1.0
Fallzahl	481	55	253	79	94	486	1	309	176
EXPERIMENTIERFREUDIG									
Mittelwert	3.2	3.3	3.2	3.2	3.1	3.2	3.0	3.3	3.1
Standardabweichung	1.0	1.0	.9	1.0	1.1	1.0	.	.9	1.0
Fallzahl	481	55	252	80	94	486	1	309	176
ZEITGENÖSSISCH									
Mittelwert	3.6	3.8	3.5	3.6	3.5	3.6	3.0	3.5	3.7
Standardabweichung	1.0	.9	1.0	.8	1.1	1.0	.	1.0	1.0
Fallzahl	481	55	253	78	95	487	1	310	176
LUSTIG									
Mittelwert	2.6	2.5	2.5	2.7	2.7	2.6	3.0	2.6	2.5
Standardabweichung	1.0	.9	1.0	1.0	1.2	1.0	.	1.0	1.1
Fallzahl	485	55	254	79	97	490	1	311	178
POLITISCH									
Mittelwert	3.5	3.5	3.6	3.4	3.3	3.5	3.0	3.5	3.4
Standardabweichung	.9	.9	.9	1.0	.9	.9	.	.9	1.0
Fallzahl	483	55	254	80	94	488	1	310	177
DOKUMENTARISCH									
Mittelwert	3.4	3.7	3.4	3.2	3.2	3.4	4.0	3.3	3.4
Standardabweichung	1.0	.8	1.0	1.1	1.0	1.0	.	1.0	1.0
Fallzahl	479	55	253	77	94	484	1	307	176
HUMORVOLL									
Mittelwert	2.4	2.3	2.4	2.4	2.3	2.4	2.0	2.4	2.3
Standardabweichung	.9	.8	.9	1.0	1.0	.9	.	.9	.9
Fallzahl	487	55	254	80	98	493	1	314	178

	Gesamt	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		
		-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m
INTERESSANT									
Mittelwert	1.5	1.4	1.5	1.7	1.6	1.6	2.0	1.5	1.7
Standardabweichung	.7	.7	.7	.7	.7	.7	.1	.7	.7
Fallzahl	486	55	254	80	97	491	1	313	177
MODERN									
Mittelwert	3.3	3.3	3.3	3.4	3.3	3.3	3.0	3.3	3.4
Standardabweichung	1.0	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0	.1	1.1	1.0
Fallzahl	481	55	253	79	94	486	1	309	176
ÜBERRASCHEND									
Mittelwert	2.4	2.3	2.4	2.4	2.6	2.4	2.0	2.5	2.4
Standardabweichung	1.1	1.1	1.0	1.1	1.2	1.1	.1	1.1	1.0
Fallzahl	483	55	254	79	95	488	1	310	177
SPANNEND									
Mittelwert	2.0	1.9	1.9	2.0	2.2	2.0	3.0	2.0	2.0
Standardabweichung	.9	.8	.9	.9	1.1	.9	.1	.9	.9
Fallzahl	486	55	254	80	97	491	1	313	177
REALITÄTSNAH									
Mittelwert	2.8	2.9	2.9	2.8	2.7	2.8	2.0	2.7	3.0
Standardabweichung	1.2	1.2	1.1	1.1	1.3	1.2	.1	1.1	1.2
Fallzahl	484	54	253	80	97	490	1	312	177
FANTASIEVOLL									
Mittelwert	2.9	3.0	3.0	2.8	2.7	2.9	2.0	3.0	2.9
Standardabweichung	1.1	1.1	1.0	1.1	1.1	1.1	.1	1.1	1.1
Fallzahl	482	55	254	80	93	487	1	309	177
ACTIONGELADEN									
Mittelwert	3.5	3.6	3.4	3.6	3.9	3.5	3.0	3.8	3.1
Standardabweichung	1.2	1.2	1.1	1.2	1.2	1.2	.1	1.1	1.2
Fallzahl	483	55	254	79	95	489	1	311	177
BEKANNTE SCHAUSPIELER									
Mittelwert	3.5	3.4	3.5	3.6	3.6	3.5	4.0	3.5	3.6
Standardabweichung	1.2	1.1	1.2	1.2	1.3	1.2	.1	1.2	1.2
Fallzahl	484	55	254	79	96	489	1	311	177
HERSTELLUNGSLAND									
Mittelwert	4.1	4.3	4.1	4.1	4.1	4.1	5.0	4.2	4.1
Standardabweichung	1.1	1.1	1.1	1.0	1.2	1.1	.1	1.1	1.1
Fallzahl	482	55	253	79	95	487	1	309	177
VIELE SPEZIALEFFEKTE									
Mittelwert	3.9	4.1	3.8	4.1	4.2	4.0	5.0	4.1	3.7
Standardabweichung	1.0	.9	1.1	1.0	1.0	1.0	.1	1.0	1.1
Fallzahl	480	55	254	78	93	486	1	308	177
RENOMMIERTE REGISSEURE									
Mittelwert	4.1	4.2	4.1	4.1	4.1	4.1	5.0	4.2	4.0
Standardabweichung	1.0	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0	.1	1.0	1.1
Fallzahl	482	55	254	79	94	488	1	311	176

1 = sehr wichtig / 5 = vollkommen unwichtig

Faktorenwerte

	Gesamt	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		
		-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m
UNTERHALTUNG									
Mittelwert	.0	-.1	.0	.1	.1	.0	-.1	.0	-.1
Standardabweichung	1.0	.9	1.0	1.0	1.1	1.0	.1	1.0	1.0
Fallzahl	458	54	244	75	85	463	1	291	171
KERNPRODUKT									
Mittelwert	.0	.1	.0	.0	.0	.0	.9	.1	-.2
Standardabweichung	1.0	1.0	1.0	1.0	.9	1.0	.1	.9	1.1
Fallzahl	458	54	244	75	85	463	1	291	171
AUFKLÄRUNG									
Mittelwert	.0	.3	.1	-.2	-.3	.0	-.4	.0	.0
Standardabweichung	1.0	1.0	.9	1.0	1.0	1.0	.1	1.0	1.0
Fallzahl	458	54	244	75	85	463	1	291	171
ZEITGESCHEHEN									
Mittelwert	.0	.0	-.1	.0	.1	.0	-.3	-.1	.1
Standardabweichung	1.0	1.0	1.0	.8	1.2	1.0	.1	1.0	1.0
Fallzahl	458	54	244	75	85	463	1	291	171
AUSEINANDERSETZUNG									
Mittelwert	.0	-.1	.1	.0	-.2	.0	-.3	-.2	.3
Standardabweichung	1.0	1.1	1.0	1.1	1.0	1.0	.1	.9	1.0
Fallzahl	458	54	244	75	85	463	1	291	171
NEUES									
Mittelwert	.0	.0	.0	.0	.0	.0	-.2	.1	-.2
Standardabweichung	1.0	1.0	.9	1.0	1.2	1.0	.1	1.0	1.0
Fallzahl	458	54	244	75	85	463	1	291	171

F3.: Welche Art von Filmen sehen Sie am liebsten?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
Literaturverfilmung	21 38.9%	61 24.2%	24 28.9%	51 52.6%	157 32.3%	1 100.0%	121 38.5%	36 20.5%	158 32.2%
Actionfilm	9 16.7%	86 34.1%	23 27.7%	11 11.3%	129 26.5%		60 19.1%	69 39.2%	129 26.3%
Thriller	23 42.6%	126 50.0%	33 39.8%	30 30.9%	212 43.6%		135 43.0%	77 43.8%	212 43.2%
Dokumentarfilm	12 22.2%	85 33.7%	37 44.6%	44 45.4%	178 36.6%		120 38.2%	59 33.5%	179 36.5%
Kinderfilm	6 11.1%	20 7.9%	6 7.2%	17 17.5%	49 10.1%		39 12.4%	10 5.7%	49 10.0%
Drama	29 53.7%	118 46.8%	20 24.1%	38 39.2%	205 42.2%		166 52.9%	42 23.9%	208 42.4%
Science Fiction	5 9.3%	49 19.4%	18 21.7%	15 15.5%	87 17.9%		36 11.5%	51 29.0%	87 17.7%
Sartirefilm	17 31.5%	46 18.3%	23 27.7%	29 29.9%	115 23.7%	1 100.0%	67 21.3%	50 28.4%	118 24.0%
Historie	12 22.2%	59 23.4%	27 32.5%	42 43.3%	140 28.8%		95 30.3%	47 26.7%	142 28.9%
Horrorfilm	22 40.7%	81 32.1%	16 19.3%	8 8.2%	127 26.1%		80 25.5%	47 26.7%	127 25.9%
Komödie	37 68.5%	185 73.4%	45 54.2%	48 49.5%	315 64.8%		213 67.8%	104 59.1%	317 64.6%
Trickfilm	8 14.8%	59 23.4%	9 10.8%	17 17.5%	93 19.1%		64 20.4%	29 16.5%	93 18.9%
Kriegsfilm	6 11.1%	37 14.7%	11 13.3%	8 8.2%	62 12.8%		19 6.1%	43 24.4%	62 12.6%
Kurzfilm	5 9.3%	26 10.3%	7 8.4%	15 15.5%	53 10.9%		39 12.4%	14 8.0%	53 10.8%
romantische Filme, Liebesschnulzen, Liebesfilme	3 5.6%	4 1.6%	1 1.2%	2 2.1%	10 2.1%		9 2.9%	1 .6%	10 2.0%
ital/frz Filme, ObenkinO-Like, Alternativ, DT, sozialkrit., zum Nachdenken	2 3.7%	2 .8%	1 1.2%	3 3.1%	8 1.6%		6 1.9%	2 1.1%	8 1.6%
Krimi	1 1.9%	1 .4%		4 4.1%	6 1.2%		4 1.3%	2 1.1%	6 1.2%
Sonstige	1 1.9%	3 1.2%	2 2.4%	2 2.1%	8 1.6%		3 1.0%	6 3.4%	9 1.8%
Gesamt	54 100.0%	252 100.0%	83 100.0%	97 100.0%	486 100.0%	1 100.0%	314 100.0%	176 100.0%	491 100.0%

F4.: Was glauben Sie, wie viele Kinos gibt es in Cottbus?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
ANZAHL KINOS	2 3.6%	25 9.9%	5 6.3%	4 4.1%	36 7.4%		19 6.1%	17 9.7%	36 7.3%
2	9 16.4%	77 30.6%	16 20.0%	11 11.2%	113 23.3%		73 23.2%	40 22.7%	113 23.0%
3	21 38.2%	83 32.9%	29 36.3%	35 35.7%	168 34.6%		113 36.0%	56 31.8%	169 34.4%
4	17 30.9%	50 19.8%	23 28.8%	41 41.8%	131 27.0%	100.0%	87 27.7%	47 26.7%	135 27.5%
5	5 9.1%	13 5.2%	3 3.8%	7 7.1%	28 5.8%		18 5.7%	10 5.7%	28 5.7%
6	1 1.8%	3 1.2%	2 2.5%		6 1.2%		4 1.3%	3 1.7%	7 1.4%
8		1 .4%	1 1.3%		2 .4%			2 1.1%	2 .4%
9			1 1.3%		1 .2%			1 .6%	1 .2%
Gesamt	55 100.0%	252 100.0%	80 100.0%	98 100.0%	485 100.0%	100.0%	314 100.0%	176 100.0%	491 100.0%

Skalenmittelwert

	Gesamt	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		
		-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m
ANZAHL KINOS									
Mittelwert	3.1	3.3	2.9	3.3	3.4	3.1	4.0	3.1	3.1
Standardabweichung	1.1	1.0	1.1	1.4	.9	1.2	.	1.0	1.3
Fallzahl	485	55	252	80	98	491	1	314	176

F5.: Welche Informationsquellen nutzen Sie um sich über Kulturveranstaltungen in Cottbus und Umgebung zu informieren?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
Lausitzer Rundschau	28 50.9%	98 40.5%	27 33.3%	53 55.2%	206 43.5%		137 44.2%	72 42.6%	209 43.5%
LR Woche	3 5.5%	9 3.7%	6 7.4%	7 7.3%	25 5.3%		18 5.8%	8 4.7%	26 5.4%
20 Cent	12 21.8%	71 29.3%	17 21.0%	14 14.6%	114 24.1%	1 100.0%	79 25.5%	36 21.3%	116 24.2%
Wochenkurier	7 12.7%	61 25.2%	26 32.1%	28 29.2%	122 25.7%		88 28.4%	36 21.3%	124 25.8%
hermann	23 41.8%	74 30.6%	32 39.5%	62 64.6%	191 40.3%		144 46.5%	51 30.2%	195 40.6%
Blicklicht	17 30.9%	22 9.1%	16 19.8%	18 18.8%	73 15.4%		51 16.5%	23 13.6%	74 15.4%
Märkischer Bote		14 5.8%	9 11.1%	27 28.1%	50 10.5%		37 11.9%	13 7.7%	50 10.4%
radioeins	9 16.4%	22 9.1%	13 16.0%	18 18.8%	62 13.1%	1 100.0%	35 11.3%	27 16.0%	63 13.1%
Fritz	13 23.6%	84 34.7%	16 19.8%	12 12.5%	125 26.4%	1 100.0%	73 23.5%	52 30.8%	126 26.3%
Antenne Brandenburg	2 3.6%	12 5.0%	2 2.5%	17 17.7%	33 7.0%	1 100.0%	23 7.4%	10 5.9%	34 7.1%
BB Radio	6 10.9%	52 21.5%	11 13.6%	15 15.6%	84 17.7%		63 20.3%	21 12.4%	84 17.5%
LTV	3 5.5%	11 4.5%	6 7.4%	15 15.6%	35 7.4%		26 8.4%	10 5.9%	36 7.5%
Radio Cottbus	11 20.0%	20 8.3%	6 7.4%	10 10.4%	47 9.9%	1 100.0%	38 12.3%	9 5.3%	48 10.0%
RS2	4 7.3%	8 3.3%	3 3.7%	4 4.2%	19 4.0%		14 4.5%	5 3.0%	19 4.0%
RBB Fernsehen	4 7.3%	30 12.4%	7 8.6%	15 15.6%	56 11.8%		30 9.7%	28 16.6%	58 12.1%
Internet	26 47.3%	140 57.9%	44 54.3%	30 31.3%	240 50.6%		141 45.5%	99 58.6%	240 50.0%
Freunde und Bekannte	37 67.3%	131 54.1%	29 35.8%	44 45.8%	241 50.8%		170 54.8%	71 42.0%	241 50.2%
Flyer		4 1.7%	1 1.2%	5 5.2%	10 2.1%		6 1.9%	4 2.4%	10 2.1%
versch. Pläne / Programme (Kino, Theater)		1 .4%		3 3.1%	4 .8%		3 1.0%	1 .6%	4 .8%
TV Regional, Teletext, TV	1 1.8%	2 .8%	1 1.2%		4 .8%		2 .6%	2 1.2%	4 .8%
Plakate	1 1.8%		1 1.2%	1 1.0%	3 .6%		1 .3%	2 1.2%	3 .6%
Sonstiges	1 1.8%	5 2.1%	2 2.5%	6 6.3%	14 3.0%		9 2.9%	6 3.6%	15 3.1%
Gesamt	55 100.0%	242 100.0%	81 100.0%	96 100.0%	474 100.0%	1 100.0%	310 100.0%	169 100.0%	480 100.0%

F6.: Welche der folgenden Begriffe verbinden Sie persönlich mit Osteuropa?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT			Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		keine Angabe	w	m	
Kommunismus	20 36.4%	66 27.0%	11 13.8%	37 37.8%	134 28.1%	1 100.0%	86 28.2%	49 27.8%	136 28.2%
Billiglohnländer	26 47.3%	141 57.8%	42 52.5%	40 40.8%	249 52.2%	1 100.0%	152 49.8%	99 56.3%	252 52.3%
Lebensfreude	16 29.1%	36 14.8%	14 17.5%	42 42.9%	108 22.6%		72 23.6%	39 22.2%	111 23.0%
Kriminalität	17 30.9%	92 37.7%	25 31.3%	32 32.7%	166 34.8%	1 100.0%	96 31.5%	72 40.9%	169 35.1%
Rückständigkeit	26 47.3%	93 38.1%	17 21.3%	15 15.3%	151 31.7%		98 32.1%	53 30.1%	151 31.3%
Mafia	12 21.8%	78 32.0%	15 18.8%	25 25.5%	130 27.3%	1 100.0%	70 23.0%	60 34.1%	131 27.2%
Urlaubsland	13 23.6%	40 16.4%	15 18.8%	24 24.5%	92 19.3%		66 21.6%	27 15.3%	93 19.3%
Abenteuer	5 9.1%	37 15.2%	18 22.5%	17 17.3%	77 16.1%		46 15.1%	32 18.2%	78 16.2%
Geselligkeit	22 40.0%	80 32.8%	35 43.8%	45 45.9%	182 38.2%	1 100.0%	126 41.3%	57 32.4%	184 38.2%
Gastfreundschaft	23 41.8%	93 38.1%	35 43.8%	64 65.3%	215 45.1%	1 100.0%	139 45.6%	78 44.3%	218 45.2%
Armut	29 52.7%	119 48.8%	34 42.5%	39 39.8%	221 46.3%	1 100.0%	145 47.5%	78 44.3%	224 46.5%
Korruption	9 16.4%	80 32.8%	27 33.8%	34 34.7%	150 31.4%		71 23.3%	79 44.9%	150 31.1%
unberührte Natur	17 30.9%	69 28.3%	28 35.0%	35 35.7%	149 31.2%	1 100.0%	98 32.1%	52 29.5%	151 31.3%
Sonstiges	6 10.9%	14 5.7%	3 3.8%	9 9.2%	32 6.7%		18 5.9%	14 8.0%	32 6.6%
Gesamt	55 100.0%	244 100.0%	80 100.0%	98 100.0%	477 100.0%	1 100.0%	305 100.0%	176 100.0%	482 100.0%

F15: Geschlecht

	AGE				Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+	
GESCHLECHT					
w	43 78.2%	162 63.5%	46 55.4%	62 62.0%	313 63.5%
m	12 21.8%	93 36.5%	37 44.6%	38 38.0%	180 36.5%
Gesamt	55 100.0%	255 100.0%	83 100.0%	100 100.0%	493 100.0%

F16: Alter

	GESCHLECHT		Gesamt
	w	m	
AGE			
-19	43 13.7%	12 6.7%	55 11.2%
20-25	162 51.8%	93 51.7%	255 51.7%
26-29	46 14.7%	37 20.6%	83 16.8%
30+	62 19.8%	38 21.1%	100 20.3%
Gesamt	313 100.0%	180 100.0%	493 100.0%

	Gesamt	AGE				Gesamt	GESCHLECHT	
		-19	20-25	26-29	30+		w	m
ALTER								
Mittelwert	27.2	17.9	22.5	27.3	43.9	27.2	26.9	27.5
Standardabweichung	10.5	1.4	1.6	1.1	12.6	10.5	10.9	9.9
Fallzahl	493	55	255	83	100	493	313	180

F17: Postleitzahlengebiete

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		w	m	
Dresden	5 9.1%	66 26.0%	16 19.5%	10 10.0%	97 19.8%	58 18.4%	41 23.0%	99 20.0%
Bautzen	6 10.9%	31 12.2%	4 4.9%	2 2.0%	43 8.8%	31 9.8%	12 6.7%	43 8.7%
Cottbus	39 70.9%	116 45.7%	52 63.4%	81 81.0%	288 58.7%	192 60.8%	97 54.5%	289 58.5%
Leipzig	1 1.8%	10 3.9%	2 2.4%	1 1.0%	14 2.9%	9 2.8%	5 2.8%	14 2.8%
Halle, Dessau		2 .8%			2 .4%		2 1.1%	2 .4%
Berlin		1 .4%		1 1.0%	2 .4%	1 .3%	1 .6%	2 .4%
Berlin, Potsdam	1 1.8%	5 2.0%	1 1.2%		7 1.4%	2 .6%	5 2.8%	7 1.4%
Frankfurt/Oder	2 3.6%	16 6.3%	6 7.3%	2 2.0%	26 5.3%	17 5.4%	9 5.1%	26 5.3%
Oranienburg		1 .4%		1 1.0%	2 .4%	2 .6%		2 .4%
Kassel		1 .4%			1 .2%		1 .6%	1 .2%
Magdeburg	1 1.8%	2 .8%	1 1.2%		4 .8%	1 .3%	3 1.7%	4 .8%
Wiesbaden				1 1.0%	1 .2%	1 .3%		1 .2%
Pforzheim		1 .4%			1 .2%		1 .6%	1 .2%
Ansbach		1 .4%			1 .2%	1 .3%		1 .2%
Erfurt		1 .4%		1 1.0%	2 .4%	1 .3%	1 .6%	2 .4%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	82 100.0%	100 100.0%	491 100.0%	316 100.0%	178 100.0%	494 100.0%

F19: Welche abgeschlossene Schulbildung haben Sie?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		w	m	
SCHULABSCHLUSS (noch) ohne Abschluß	18 32.7%	2 .8%			20 4.1%	15 4.7%	5 2.8%	20 4.0%
8-klass. Schule				2 2.0%	2 .4%	1 .3%	1 .6%	2 .4%
10-klass. Schule	7 12.7%	4 1.6%	2 2.4%	22 22.0%	35 7.1%	18 5.7%	17 9.5%	35 7.1%
Abitur	28 50.9%	231 90.9%	58 69.9%	30 30.0%	347 70.5%	229 72.2%	121 67.6%	350 70.6%
Hochschulstudium		7 2.8%	17 20.5%	40 40.0%	64 13.0%	39 12.3%	26 14.5%	65 13.1%
Sonstiges	2 3.6%	10 3.9%	6 7.2%	6 6.0%	24 4.9%	15 4.7%	9 5.0%	24 4.8%
Gesamt	55 100.0%	254 100.0%	83 100.0%	100 100.0%	492 100.0%	317 100.0%	179 100.0%	496 100.0%

F20: Sind Sie erwerbstätig?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		w	m	
ERWERBSTÄTIGKEIT voll berufstätig		1 .4%	7 8.4%	54 54.0%	62 12.6%	38 12.0%	25 14.0%	63 12.7%
Teilzeitarbeit			1 1.2%	7 7.0%	8 1.6%	8 2.5%		8 1.6%
nicht berufstätig			2 2.4%		2 .4%	2 .6%		2 .4%
arbeitslos		4 1.6%	2 2.4%	5 5.0%	11 2.2%	6 1.9%	5 2.8%	11 2.2%
in Ruhestand	2 3.7%			12 12.0%	14 2.8%	12 3.8%	3 1.7%	15 3.0%
Schüler / Student	50 92.6%	247 96.9%	70 84.3%	21 21.0%	388 78.9%	245 77.3%	144 80.4%	389 78.4%
in Berufsausbildung	2 3.7%	3 1.2%	1 1.2%		6 1.2%	5 1.6%	1 .6%	6 1.2%
Sonstiges				1 1.0%	1 .2%	1 .3%	1 .6%	2 .4%
Gesamt	54 100.0%	255 100.0%	83 100.0%	100 100.0%	492 100.0%	317 100.0%	179 100.0%	496 100.0%

F21: Wie hoch ist Ihr persönliches monatliches Nettoeinkommen?

	AGE				Gesamt	GESCHLECHT		Gesamt
	-19	20-25	26-29	30+		w	m	
NETTOEINKOMMEN -500	36 97.3%	190 81.2%	43 55.1%	15 16.5%	284 64.5%	181 65.6%	103 62.4%	284 64.4%
501 - 1.000	1 2.7%	39 16.7%	27 34.6%	24 26.4%	91 20.7%	57 20.7%	35 21.2%	92 20.9%
1.001 - 1.500		3 1.3%	3 3.8%	26 28.6%	32 7.3%	26 9.4%	6 3.6%	32 7.3%
1.501 - 2.000			5 6.4%	14 15.4%	19 4.3%	6 2.2%	13 7.9%	19 4.3%
2.001 - 2.500				5 5.5%	5 1.1%	3 1.1%	2 1.2%	5 1.1%
2.501 - 3.000		1 .4%		3 3.3%	4 .9%	2 .7%	2 1.2%	4 .9%
3.001+		1 .4%		4 4.4%	5 1.1%	1 .4%	4 2.4%	5 1.1%
Gesamt	37 100.0%	234 100.0%	78 100.0%	91 100.0%	440 100.0%	276 100.0%	165 100.0%	441 100.0%